

Memorando

Unidad de Investigación

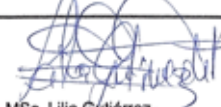
Para: MSc. Salomé Parra
Vicerrectora (e)
De: Lcdo. Cesar Parra, PhD (c)
cc: MSc. Lilia Gutiérrez
Rectora
Asunto: Presentación del Proyecto Modelos de Pedagogía
Fecha: 2020.02.10

Señora Vicerrectora

Por medio de la presente se remite a su aprobación el Proyecto de Investigación en los Procesos Pedagógicos que el instituto propone o le permita una mejora continua. Proceso que apunta a afirmar los procesos de investigación en la institución como parte de la operación de programas de las líneas de investigación del Instituto y el plan de investigación 2020-2025.


Nº	Programa	Nº	Proyectos
5.	MODELOS PEDAGOGICOS <i>Línea de investigación:</i> Desarrollo y mejoramiento del modelo pedagógico que la educación superior demanda en grado técnico y tecnológico aplicado en la gestión institucional.	5.1.	Estudio de la experiencia pedagógica del Instituto Superior Tecnológico CEMLAD en su servicio educativo para la mejora continua.

Para constancia y aprobación,

Presentación de Informe Documentos	Aprobación de Proceso	Aprobación Final de Proceso
 Lcdo. César Parra, PhD (c) Director de Unidad de Investigación	 MSc. Salomé Parra Vicerrectora (e) Coordinadora Académica	 MSc. Lilia Gutiérrez Rectora

PD.: Estudio de la experiencia pedagógica del Instituto Superior Tecnológico CEMLAD en su servicio educativo para la mejora continua.,
pg. # 20

Dirección: Alberto Enríquez S8-225 y José Mendoza;
Sector Dos puentes - Quito -Ecuador
✉ email: info@icemlad.edu.ec /

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	



PROYECTO DE INVESTIGACION: ESTUDIO DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO CEMLAD EN SU SERVICIO EDUCATIVO PARA LA MEJORA CONTINUA.


Por:

César Parra
Salomé Parra
Cynthia Toalombo
Cristian Arias


Este documento de trabajo esta basado en el documento estratégico del modelo de investigación actualizado en el 2020 del Instituto Superior Tecnológico CEMLAD

CARRERAS:
MODELO PEDAGÓGICO
INSTITUCIONAL

Aprobado: OCS febrero 2020


	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

1. INFORMACION GENERAL DEL PROYECTO:	4
2. RESUMEN DEL PROYECTO	5
3. ANTECEDENTES	5
4. JUSTIFICACION DEL PROYECTO	5
5. LOS OBJETIVOS	6
5.1. Objetivo General.....	6
5.2. Objetivos Específico	6
6. MARCO TEORICO	6
6.1. La historia de la educación y de la concepción pedagógica	7
6.2. El escenario pedagógico y su conceptualización.	10
6.3. La discusión pedagógica en el contexto de América Latina.	12
6.4. El modelo de desarrollo propuesto por el tecnológico CEMLAD.....	12
7. METODOLOGÍA PROPUESTA	15
7.1. Aproximaciones conceptuales de la metodología de investigación	15
7.2. Procedimientos Metodológicos de la investigación	17
8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	18
1.1. Identificar el modelo pedagógico que responda a las necesidades de los estudiantes. 18	
9. BIBLIOGRAFÍA	18
10. PRESUPUESTO	21

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

1. INFORMACION GENERAL DEL PROYECTO:

TÍTULO: ESTUDIO DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO CEMLAD EN SU SERVICIO EDUCATIVO PARA LA MEJORA CONTINUA.			
PROGRAMA:		MODELOS PEDAGOGICOS	
Línea de investigación: Desarrollo y mejoramiento del modelo pedagógico que la educación superior demanda en grado técnico y tecnológico aplicado en la gestión institucional.			
Investigador o equipo de investigadores responsable (s): César Parra Salomé Parra Cynthia Toalombo Cristian Arias	Duración del Proyecto	Año Inicial	2020
		Año Final	2025
Presupuesto	IST CEMLAD	Contraparte	Total
	3,000		3,000
Descriptor / Palabras claves: Pedagogía, Educación.			

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

2. RESUMEN DEL PROYECTO

Sistematización experiencias y aplicadas en el campo del desarrollo pedagógico y de servicios educativos que contribuyen al desarrollo de la institución particular. Finalmente se identifican procesos de innovación teórica actualizada en los programas académicos, que pueden ser aplicadas en el currículo y publicaciones internas o indexadas. Para ellos se procede a realizar un proceso de evaluación de impacto entre la gestión del docente y el resultado obtenido por los estudiantes en el proceso académico. Los resultados obtenidos de esta investigación se compartirán en la comunidad académica y científica.

3. ANTECEDENTES

Los procesos que motivan la propuesta del proyecto, sobre todo las experiencias y situaciones institucionales o sociales que son importantes ser reconocidos para la búsqueda del conocimiento por medio del proyecto. La institución desde 1994, año en que se fundó ha tenido una experiencia significativa en los programas de educación a distancia en la que se han probado varios procesos educativos-didáctica con los que se ha podido trabajar en varias generaciones. En estos últimos años la educación a distancia se ha complejizado y muchas veces se confundo con la educación virtual. Lo cual requiere de actualización y una permanente discusión sobre las practicas educativas que se tiene, propone o las que el contexto social los demanda.


La investigación en este objeto de estudio como es la pedagógica, hace del Instituto una institución que busca aprender de manera significativa su propio método de educación, y por lo cual, a más de entender su propio nicho de mercado, propone el mejoramiento continuo de la calidad educativa.

4. JUSTIFICACION DEL PROYECTO

Propuesta de su justificación en términos de necesidades y pertinencia; marco teórico (máximo 3000 palabras). Es fundamental formular claramente la pregunta concreta que se quiere responder, en el contexto del problema a cuya solución o entendimiento se contribuirá con la ejecución del proyecto.

Es necesario realizar una descripción precisa y completa de la naturaleza y magnitud del problema, así como justificar la necesidad de la temática en función del desarrollo de la investigación al interior del programa académico, del ITS CEMLAD, del desarrollo de la región, del país o de su pertinencia a nivel mundial conforme se haya definido con anterioridad.

Por otro lado, el investigador deberá identificar cuál será el aporte del proyecto a la generación de nuevo conocimiento sobre el tema; deberá responder a las siguientes demandas: síntesis del contexto teórico general en el cual se ubica el tema del proyecto, estado actual del conocimiento del problema (local, nacional y mundial), brechas que

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

existen y vacío que se quiere llenar con el proyecto; ¿por qué? y ¿cómo? la investigación propuesta, con fundamento en investigaciones previas, contribuirá, con probabilidades de éxito, a la solución o comprensión del problema planteado o al desarrollo del sector de aplicación interesado, para ellos hay que consultar las líneas de investigación propuestas. El investigador debe establecer la relación entre la pregunta y los desarrollos alcanzados en la línea de investigación que la está realizando.

5. LOS OBJETIVOS

Esta sección (máximo 500 palabras): muestra la relación clara y consistente con la descripción del problema y, específicamente, con las preguntas o hipótesis que se quieren resolver. La formulación de objetivos claros y viables constituye una base importante para juzgar el resto del proyecto y, además, facilita la estructuración de la metodología.

Con el logro de los objetivos se espera, encontrar respuestas a una o más de las siguientes preguntas: ¿Cuál será el conocimiento generado si el trabajo se realiza? Recuerde que la generación de conocimiento es más que la producción de datos nuevos y que no se deben confundir objetivos con actividades o procedimientos metodológicos.

5.1. Objetivo General


Identificar un marco teórico aplicado el desarrollo pedagógico para el instituto superior tecnológico CEMLAD en el marco del contexto y demandas sociales que implica la oferta académica que tiene.

5.2. Objetivos Específico

1. Sintetizar el modelo pedagógico acorde a las demandas contextuales de la oferta académica.
2. Evaluar los aprendizajes institucionales en el proceso de gestionar el conocimiento por medio de las carreras ofertadas.
3. Dialogo y aprendizaje del impacto educativo basado en las practicas de docencia y las modalidades aplicadas.

6. MARCO TEORICO

A lo largo de l historia, han existido muchos modelos de educación que han impactado la vida de las comunidades. En especial el método pedagógico que han sido desarrollado a lo largo de la historia en sus distintas formas y maneras de expresión cultural. En esta sección haremos un sumario básico de las mismas para poder afirmar

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

nuestro modelo pedagógico como institución. En este sentido, podemos notar algunos modelos que son interesantes para nuestro propósito de reflexión sobre modelos pedagógicos que son materia de investigación y profundización en la gestión institucional.

6.1. La historia de la educación y de la concepción pedagógica


En los procesos históricos, podemos identificar algunas experiencias de especial interés para nuestro proyecto de investigación. Así nos encontramos con el pueblo azteca, en el que podemos observar la existencia de programas educativos adscritos al desarrollo de sus culturas. Procesos que iban acorde al desarrollo evolutivo. Partiendo desde la educación en el seno familiar, la transferencia de valores, y principio antes de los 13 años y la opción por asuntos militares-sociales o asuntos mas intelectuales-religiosos en edad de la adolescencia (Ordóñez, 2003).

Los mayas, al parecer los mas intelectuales en su cultura la familia era su clave en la vida de la sociedad, hasta los 7 años. Luego entraban a una de las escuelas, la guerrera y la vida sacerdotal. Se usaba la lectura y la memorización como uno de los métodos educativos (Suárez, 2004).

Los incas por otro lado tenían igualmente un complicado sistema de escritura. Su aporte al sistema organizativo comunitario, en la agricultura entre otros aportes, sus escuelas, tenía deferentes objetivos entre las clases sociales incas. Los principios que pareciera se desarrollaron, están dentro de la integralidad de la vida, la armonía de genero, un movimiento armónico entre el orden natural, social y humano. Como también la concepción del ser humano es fundamental en estas culturas, como el construir rostros sabios y corazones firmes, a manera de perfil del sujeto (Maríñez, 2001) (Fierro & Rayo, 2012)

En el caso de la educación Griega, se destacan Homero y Hesidio, siendo este último el poeta de la moral campesina. La educación estaba bajo la responsabilidad del estado y era un magistrado quien se hacia cargo de la educación. Los Pitágoras hicieron los primeros planes educativos, que se caracterizaba por: a) la acústica: la poesía, el culto, la memorización, canto, danza, gimnasia, b) la matemática: la aritmética, geometría, astrología, entre otras ciencias (García, 2002). Dentro de la educación griega, existen algunos modelos: la educación espartana, que comenzaba a los 8 años. Incluía la gimnasia física, la caza, las armas. El rol de la mujer era la provisión de hijos varones fuertes y vigorosos. Los atenienses por otro lado tenían pedagogos o esclavos quienes acompañaba a los niños en su proceso de educación. El método por lo general era oral y luego escrito, el contenido incluía saber pensar, decir y hacer. Con los años la educación paso a ser el centro de la sociedad a tal manera que influyó por siglos su propuesta.

Entre los principios de la educación griega esta un carácter altamente racional. La educación tenía una comprensión física del mundo natural, el movimiento (kinesis) la animación. La estratificación social del pueblo es parte de la concepción educativa. La educación como un fin supremo, era parte de la concepción de libertad de los atenienses. La

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

razón no permitía dogmatismos y la expresión de la libertad era uno de los valores mas buscados.


Entre los Romanos, estaba su poderosa convicción de la república de Platón como una guía de la vida y la sociedad. La posesión y conquista de la tierra era su ideal, y por esto, su afán de la construcción de la república. No obstante, la historia reconoce que Roma conquistó Grecia, pero esta misma Grecia, conquisto académicamente a Roma. Sin embargo, las materias frecuentes en los estudios eran: **«gramática, dialéctica, retórica, geometría, artética, astronomía, arquitectura y medicina»**. El grado de educación y su importancia, llevó a todo romano a creer que es capaz de gobernar el mundo y mantener a unidad de un solo imperio. Uno de los mejores educadores desde la cultura romana fue Séneca, quien hizo mucho énfasis en la educación individual del sujeto, dando importancia a la dimensión psicológica de estudiante, dentro de una relación armoniosa con la naturaleza. Por su puesto que esta educación debió ser práctica **«para la vida»**, por esto se hizo mucho énfasis en la filosofía (Sancha, 2013) (Ipola, 2011).

Sobre la pedagogía cristiana en la historia, la misma que comienza a partir del siglo V d. C., como una iniciativa de los pobres en medio del neoplatonismo griego y jurídico de los romanos. Sin embargo, el autor reconoce que el principio pedagógico del sector cristiano tiene su origen en la cultura judía. En este sentido se reconoce el aporte del echo de la diáspora judía (siglo IIIV a C.) con sus sinagogas como un proceso educativo de su cultura y fe, así mismo reconocimiento lo importante del templo en este proceso educativo junto con sus sacerdotes, escribas como maestro en la educación de la sociedad.

El fundamento o principio educativo de la comunidad cristiana esta en la Ley, tanto judíos como cristianos fundamentaron su estilo de vida en este principio. Sin embargo, en su proceso de incorporación a otras culturas, también tuvo su influencia como la filosofía griega y la apologética romana. Incluso el texto antiguo de los judíos fue traducido al griego, para los que se encontraban en la diáspora. Lo propio ocurrió con la expansión de la fe cristiana en las otras culturas de aquel tiempo.

La Iglesia local, como un agente de misión fue una de las mejores estrategias para la expansión de este principio de vida. Los apóstoles de Jesús fueron los principales promotores. Con el tiempo los padres apologistas y teólogos que interpretaron los escritos como principios de fe para la sociedad de aquel tiempo.

La oralidad y un lenguaje simple fue una buena estrategia para la socialización. Esto al ejemplo de su fundador el Señor Jesucristo. Que, con los principios de lenguaje, la adaptabilidad al auditorio, la ausencia de términos filosóficos y de las formas de exposición, su oralidad, sus discípulos lo escribieron después el contenido de su mensaje y vida. Usaban vocabulario del pueblo, modismos aforismos, proverbios, un lenguaje sencillo, cotidiano, comparado en la historia de Buda por su lenguaje popular. Esta manera de comunicarse con los demás, **«se ha convertido en un método didáctico»** (Adame & Santiago, 2009). Los padres de la iglesia, Clemente, y entre otros Agustín de Hipona fueron quienes le dieron mas formas y complejas maneras de educación que llevaban en la cotidianidad de las distintas culturas. **«La disciplina y la educación»** como máximas de la expresión cristiana.

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

Los Diez mandamientos de los judíos, el mundo creado a imagen de Dios y el ser humano como lo máximo de su creación, el concepto del Reino de Dios –ya esta entre vosotros, el creyente como mayordomo de la creación que da cuenta a si mismo y a Dios, a la esperanza de futuro y entre otros el hecho de que Dios se hizo: «*carne-verbo*». Fueron los principios que mantuvieron la educación desde la fe cristiana. Que prevaleció aun después de la caída de los imperios como el romano.


La educación en la edad media, aunque estuvo influida fuertemente por el cristianismo, surgen nuevas formas de pensamiento. El *modus vivendi* como lo fue el feudalismo, adquiere mucha fuerza entrada el año 1000 D.C. La producción agrícola, la textil, las cruzadas, la conquista de nuevos territorios y mundos (culturas), los ejércitos con caballería y el poder de la iglesia entre otros factores dieron a maneras de pensar diferente. Entre estas, una manera de convivir entre el clero, la nobleza, la burguesía.

Entre surgir, las invasiones de los árabes dieron un nuevo matiz a la educación y las artes, como el surgimiento de las matemáticas, la lógica, la metafísica. Los escolásticos como movimiento usan el método deductivo, dando lugar a los escritos apologeticos como los que hizo Pedro Lombardo y Aquino en su aporte a la teología. Siendo este último quien aporta significativamente al proceso educativo: la prioridad de la dimensión psicológica de la enseñanza y la participación del educando en su formación. El saber estaba potenciado por el maestro como modelo de transmisión del conocimiento. Entre los movimientos, también se destaco el de los mendicantes y los místicos.

Como un aporte de esta época está la creación de la Universidad. En un inicio esta alrededor del sector religioso. Se usaba el método de la “*lección*” –la exposición de libros aceptados, las conferencias y el debate. El proceso de ciencia y trabajo, como un desencadenante de educación, fue parte de la época, definido con un componente gremial. Lo mercantil y lo banquero fue la característica de esta educación, enfocado en lo técnico, industrial y comercial, el grado de maestría el máximo. Sin embargo, la escolástica fue la sistematización del pensamiento cristiano que se refleja en la teología, lo grecolatino en la discusión filosófica y lo militar en la rigurosidad convergente con la verticalidad y rigurosidad religiosa.

En el tiempo la educación moderna, dio lugar al fracaso de la educación de la edad media. La revolución industrial dio lugar a la nueva educación. La cual estaba centrada en el estudio, la exactitud y la erudición. Erasmo, defendió al ser humano con el centro de universo, además de defender a la mujer en su educación. Entre sus mejores aportes es el “*saber racional*”. Entre los problemas fundamentales que se planteo: la relación entre saber racional y moral, ciencia y literatura y excelencia estética e importancia del saber general y el saber específico. Esto dado entre los pobres, fue un aporte a la democracia, y entre ellas están los protestantes que llegaron a leer la escritura sin mediación clerical –en este contexto se dio la traducción de la Biblia al alemán por parte de Lutero.

La ilustración como un movimiento definitivamente, le da la vuelta a la educación. Rousseau, uno de los que mas aporta, definitivamente dio un especial significado al proceso educativo. Clasifica los estadios educativos que un sujeto pasa: la educación de los sentidos

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

(2 a 12 años), de la inteligencia (13 a 15 años) y de la conciencia (16 a los 25 años) (Kant, 2009).

Lancaster aporta con su método de educación significativa. El trabajo del maestro como vigilante del aprendizaje del estudiante, acelerando la instrucción, a bajo costo. Lancaster, trataba que la educación no confesional como un principio de la educación. Pestalozzi define que el ser humano no es perfecto, pero si perfectible. Sus principios están en: la bondad, el interés y el sentido social-democrática (Garcés, 2001).

Así mismo, la modernidad desarrolla en oposición al liberalismo y la industrialización, que por medio de una educación individualista, esta propone una educación armónica, espontánea, donde el juego es fundamental para el aprendizaje –en especial con lo niños en el desarrollo de lo sensorio-motor, enfocada en los obreros. El objetivo, desarrollar las actitudes que llevaban a estrechar las diferencias sociales y clasistas entre burgueses y pobres. Se alejó toda confesión religiosa de la educación.


Por otro lado, la educación norteamericana, enfocó mas en lo físico y luego en el acto de pensar. Lo abstracto se enseña en lo concreto con habilidad en las manos. Educación a través de la acción.

En conclusión, el modernismo, dio lugar al rompimiento del modelo económico feudal y su modelo cultural oprimente. Esto gracias al humanismo y protestantismo. Finalmente, entre sus mejores aportes, esta la educación publica y democrática. Ni la escolástica, ni la modernidad fueron modelos educativos indoamericanos, sino los propios que los aztecas, mayas e indígenas aportaron a nuestros propios modelos. Pero en el actual momento hemos de estudiar todos los modelos históricos ya que estamos entrando en una era de globalización en el que el futuro y el pasado se encuentran a mas de las fronteras.

6.2. El escenario pedagógico y su conceptualización.

La concepción que tiene la sociedad, de los modelos educativos, que portaron las sociedades pre-coloniales no han sido tomados en cuenta en el actual momento de la creación de modelos educativos. Esto en realidad es un serio desconocimiento de la herencia educativa ancestral de nuestras tierras.

La educación escolástica, como una herencia colonial debe ser tomada en cuenta al momento de realizar un análisis de la educación implementada en los países latinoamericanos y en Ecuador en particular. Este ha sido uno de los procesos implementados desde la colonia por medio de la fe católica, que hasta la fecha podría decirse, sigue influyendo en la cultura del contexto nacional. Por otro lado, no podemos dejar de lado, el acto de la independencia de los estados latinoamericanos y su influencia del liberalismo como filosofía económica y social. Aunque tuvo sus raíces en la Europa Ilustrada que promovió la libertad individual, la autoconciencia y la expresión del pensamiento. Se manifestó contra los regímenes autoritarios y estableció la bases sólidas de la expresión democrática. La educación ya no fue asunto nada mas de la iglesia a partir de la implementación de estados mas liberales. Se hizo una clara diferencia entre el Estado y la

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	


Iglesia como entes separados. Cabe mencionar que el triunfo del liberalismo fue simultáneo al triunfo del positivismo europeo. Que sirvió a los líderes latinos en lo referente al campo de lo teórico y científico que influyó en la reorganización educativa en la primaria y secundaria (Lauand, 2012) (Ciordia, 2000).

El pragmatismo como filosofía de vía y trabajo, así como en el campo de lo educativo, es una de las herencias de este tiempo que la cultura angloamericana impuso de alguna manera en Latinoamérica. La economía, política, religiosa y militar, desde lo pragmático es una realidad en la filosofía del “conductismo”. El funcionalismo hacia lo concreto dentro de lo educativo es una deuda a lo norteamericano (Scalcon, 2008).

Lo indígena ecologista y comunitario, lo escolástico, la participación individual como sujeto social y lo práctico, son elementos fundamentales que no podemos desconocer se ha desarrollado en los últimos siglos y son parte de nuestro proceso de hacer educación. La historia y los actos sociales, de nuestra tierra, también han provocado nido para la creación o innovación de modelos educativos que de alguna manera nos han preparado o limitado para enfrentar un nuevo tiempo. La pedagogía tradicional, esta institucionalizada a partir de la escuela formal intelectual. Sus objetivos y métodos están elaborados a partir de los educadores, siendo ellos la autoridad de definirlos e implementarlos. El docente es el principal transmisor de información conocimiento. El educando es un depositario de este conocimiento, pero en calidad de pasivo. La currícula esta diseñada para que el estudiante pueda participar en su sociedad que es estática. Aunque en los últimos años se ha modernizado con apoyo como el conductismo, sigue observando a sujeto como un objeto de educación y no de participación.

La llamada educación o pedagogía activas, es otro de los aportes en este momento. Pensada y desarrollada a partir del estudiante, dictando un nuevo rol al educador de lo que ha sido la educación tradicional. Siendo el estudiante el centro de este proceso, se conceptualiza como un proceso social que intenta transmitir ideales y capacidades de la sociedad con el propósito de asegurar su propia existencia y desarrollo. Lo rutinario, formal y represivo es abandonado como proceso educativo y se opta por la acción y la experiencia directa de los educandos en su proceso de aprender, partiendo de sus propias capacidades e intereses, descartando la anarquía. La relación educando-educador se base en el respeto a base de una correcta relación adulto-niño. La currícula, a de estar enfocada en el saber-haciendo, es decir una experiencia directa y real (Gómez, 2008) (López, 2008).

Por otro lado, existe una corriente denominada la *pedagogía tecnológica*. Se dice, es un producto del conductismo. Lo atractivo son sus resultados, la individualización del aprendizaje, la comprobación “objetiva” del progreso de este, la factibilidad de llegar a mayor número de personas y la posibilidad de llegar a aplicar la tecnología de manera integral. Se alguna manera se homologa la tecnología de la producción con la tecnología de la instrucción, en este sentido los medios son mas determinantes que los contenidos. De alguna manera, se acentúa el conductismo al estilo de sus fundadores, “*el comportamiento del ser humano es mecánico, objetivo y ambiental*” y que la acción humana se reduce a la reacción y al estímulo físico, por lo que el organismo se adapta al sobrevivir. (Ayala, 2013)

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

6.3. La discusión pedagógica en el contexto de América Latina.

La historia como una perspectiva introductoria a la pedagogía muestra los hechos descritos en la misma como actos que no son aislados; por lo que la educación no está fuera de ella. Incluso podríamos afirmar que son el resultado del proceso educativo. Se trata además la historia universal, occidental y de los pueblos concretos en los cuales se realiza esta práctica educativa.


Históricamente, culturas como la China, Griega, Hebrea, Indígena Latinoamericana, muestran que en su historia han marcado su manera de ser actualmente. Con una base familiar, respetando la edad y la experiencia basado en el pasado mas que en el presente.

Lo social como un aspecto importante en el acto pedagógico. Los paradigmas sociales imprimen su aspecto ideológico en el quehacer educativo de las sociedades, como efecto multiplicador del mismo. Los aportes pedagógicos de la sociedad moderna en la educación de A.L. y a través del desarrollo del proceso histórico social presenta el contexto en el cual tiene sentido el vínculo entre lo social y la educación. Por su puesto que, desde los estudios sociales, se ha desarrollado una especie de positivismo, en sentido que todos los fenómenos sociales tienen una explicación desde los métodos científicos. Claro esta que este proceso visto desde la modernidad dentro de un proceso de Globalización, como diría Russell, visto desde la periferia, o desde la historia particular, dejar ver que este encuentro entre globalizadores, del centro o periferia, son vistas diferentes entre si, pues la cultura los diferencia. Finalmente, desde la perspectiva de lo social, la educación es correspondiente a las condiciones económicas, sociales, políticas y culturales que genera la sociedad en su conjunto, obedeciendo a los cambios que genere su propia evolución. (Ordóñez, 2003; Perelló, 1995).

6.4. El modelo de desarrollo propuesto por el tecnológico CEMLAD

Una sociedad cualquiera que fuere, esta basada en una agenda de desarrollo que se propone alcanzar. Muchas veces la misma esta tensionada por procesos sociales y políticos que propugnan las mejores garantías y acciones para la población a las cuales se deben. Sin embargo, los modelos que se han planteado a veces no son relacionadas con sus propios contextos y agendas locales.

El Tecnológico CEMLAD, tiene una agenda que proponer para el desarrollo. El mismo esta relacionado a un proceso de emprendimiento en la dimensión de lo humano como centro del aprendizaje y la promoción profesional. El desarrollo a escala humana esta planteada desde un dialogo asertivo con la perspectiva del Dr. Max Neff, premio nobel de la economía. Por proponer algo que sin duda tiene que ver con como satisfacer las necesidades de las personas y que estas a la ves generen procesos que ayudan a buscar perspectivas técnicas y tecnológicas que viabilizan las distintas profesiones. El rostro humano no tiene la necesidad de reñir con el espíritu emprendedor, en cambio lo fortalecer como un procesos que quiere lograr un fin ultimo: el desarrollo humano.

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	




El desarrollo Humano planteado desde procesos de formación profesional tiene que ver una directa relación en el impacto de la misma sociedad. En particular desde una practica local que permita observar eficientemente el desarrollo. En este sentido como podemos preparar a los seres humanos a enfrentar las desesperanzas de la cotidianidad.

“Tal desarrollo [que planteamos] se concentra y sustenta en la satisfacción de las necesidades humanas fundamentales, en la generación de niveles crecientes de auto dependencias y en la articulación orgánica de los seres humanos con la naturaleza y la tecnología, de los procesos globales con los comportamientos locales, de lo personal con lo social, de la panificación con la autonomía y de la sociedad civil con el Estado”.

Necesidades humanas, autodependencia y articulaciones orgánicas, son los pilares fundamentales que sustentan el Desarrollo a Escala Humana. Pero para servir su propósito sustentador deben, a su vez, apoyarse sobre una base sólida. Esa base se construye a partir del protagonismo real de las personas, como consecuencia de privilegiar tanto la diversidad como la autonomía de espacios en que el protagonismo sea realmente posible. Lograr la transformación de la persona-objeto en persona-sujeto del desarrollo es, entre otras cosas, un problema de escalar porque no hay protagonismo posible en sistemas gigantísticos organizados jerárquicamente desde arriba hacia abajo.

El Desarrollo a Escala Humana apunta hacia una necesaria profundización democrática. Al facilitar una práctica democrática más directa y participativa puede contribuir a revertir el rol tradicionalmente semi-paternalista del Estado

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

latinoamericano, en rol estimulador de soluciones creativas que emanen desde abajo hacia arriba y resulten, por lo tanto, más congruentes con las aspiraciones reales de las personas”. (Max-Neef, 1998)

El siguiente gráfico ilustra lo que estamos el ITS CEMLAD asumiendo como un postulado de promoción del desarrollo como un actor en el educación superior y que impulsa en la vida de su comunidad académica. En particular la de los señores estudiantes, que son activos en sus procesos de profesionalización.


Procesos que requiere sin duda un abordaje desde distintas dimensiones y disciplinas profesionales, a decir de Max-Neef, son de tipo “transdisciplinar”. Las misma que responden preguntas claves en la vida, comunidad y sociedad en su conjunto que se desea promover el desarrollo a escala humana. La pregunta clave es:

«¿Cómo puede establecerse que un determinado proceso de desarrollo es mejor que otro?»

Pregunta	Respuesta
¿Cuál podría ser?	«El mejor proceso de desarrollo será aquel que permita elevar más la calidad de vida de las personas».
«¿Qué determina la calidad de vida de las personas?».	«La calidad de vida dependerá de las posibilidades que tengan las personas de satisfacer adecuadamente sus necesidades humanas fundamentales
¿Cuáles son esas necesidades fundamentales? y/o ¿quién decide cuáles son	Las necesidades humanas pueden desagregarse conforme a múltiples criterios, y las ciencias humanas ofrecen en este sentido una vasta y variada literatura. En este documento se combinan dos criterios posibles de desagregación: según categorías existenciales y según categorías ortológicas. Esta combinación permite operar con una clasificación que incluye, por una parte, las necesidades de Ser, Tener, Hacer y Estar; y, por la otra, las necesidades de Subsistencia, Protección, Afecto, Entendimiento, Participación, Ocio, Creación, Identidad y Libertad ¹ . Ambas categorías de necesidades pueden combinarse con la ayuda de una matriz.

La Institución, a través de la agenda académica, promovemos el desarrollo a escala humana con base a las propuesta de Manfred Max-Neef. En diálogo continuo con los contextos a los cuales servicios en los procesos de emprendimiento y gestión social y empresarial a los que contribuimos.

¹Si bien en la cultura judeocristiana, se nos ha dicho que "la ociosidad es la madre de todos los vicios", creemos firmemente que tiene muchas virtudes. De hecho, el Ocio y la Creación parecen ser inseparables si se interpreta al primero como el "estado de conciencia y espíritu que invita a todas las musas". Se puede encontrar una brillante argumentación en este sentido en la obra de Bertrand Russell «In Praise of Idleness». De cualquier manera, ocio no es sinónimo de holgazanería

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

7. METODOLOGÍA PROPUESTA


7.1. Aproximaciones conceptuales de la metodología de investigación

Una referencia a la metodología científica que se aplicará en la investigación en cuestión. El método, de acuerdo con Cerda (2000), se propone desde dos perspectivas: *a) como parte de la lógica en la que se ocupa del estudio; y b) la metodología entendida como el conjunto de aspectos operativos en el proceso investigativo, y que es la concepción más conocida en el ambiente académico en general.* Por ello, cuando se alude a la investigación es usual referirse a la metodología como a ese conjunto de aspectos de lógica investigativa y procesos operativos indispensables en la realización del estudio en los sectores eclesiales y las comunidades en donde las comunidades de fe proponen acciones de transformación a las cuales se aplica en este caso (Bernal, 2010).

Haciendo un repaso de varios abordajes metodológicos que proponen algunos autores, que van desde procesos deductivos, inductivos, inductivos-deductivos, y más los modelos cuantitativos y cualitativos (Hernández, 2014) que son herramientas para un acercamiento adecuado para la interpretación de la realidad y que mixturados dinámicamente en función de las pretensiones investigativas. En nuestro caso, se hace necesario observar los movimientos religiosos en el contexto local en el que se despliegan sus acciones para la gestación de la misión en las comunidades, familias y sociedad en su conjunto. Por otro lado, como se ha mencionado de alguna manera el universo a interpretar requiere del *El método cualitativo o método no tradicional*, trata la integralidad, se orienta a profundizar casos específicos y no a generalizar. Su preocupación no es prioritariamente medir, sino cualificar y describir el fenómeno social a partir de rasgos determinantes, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada. Así que se enfoca en identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento manifiesto (M., Cabrera, & Sequera, 2009; Peña, 2006; Barrio-Cantalejo & Simón-Lorda, 2006; Bernal, 2010).

Para lograr una comprensión adecuada de la participación de los actores locales de gestión educativa en su impacto social y comunitario. De acuerdo con varios autores se podría afirmar que la investigación cualitativa es una herramienta para la identificación de una “imagen de la vida” de modelos pedagógicos enfocados en los “haceres-actuales culturales” de grupos en escenarios específicos identificados en contextos particulares con implicancias e impacto mas amplios (Orozco, 2003; Pereiro, 2012; Suárez, 2011; Espinosa, 2009).

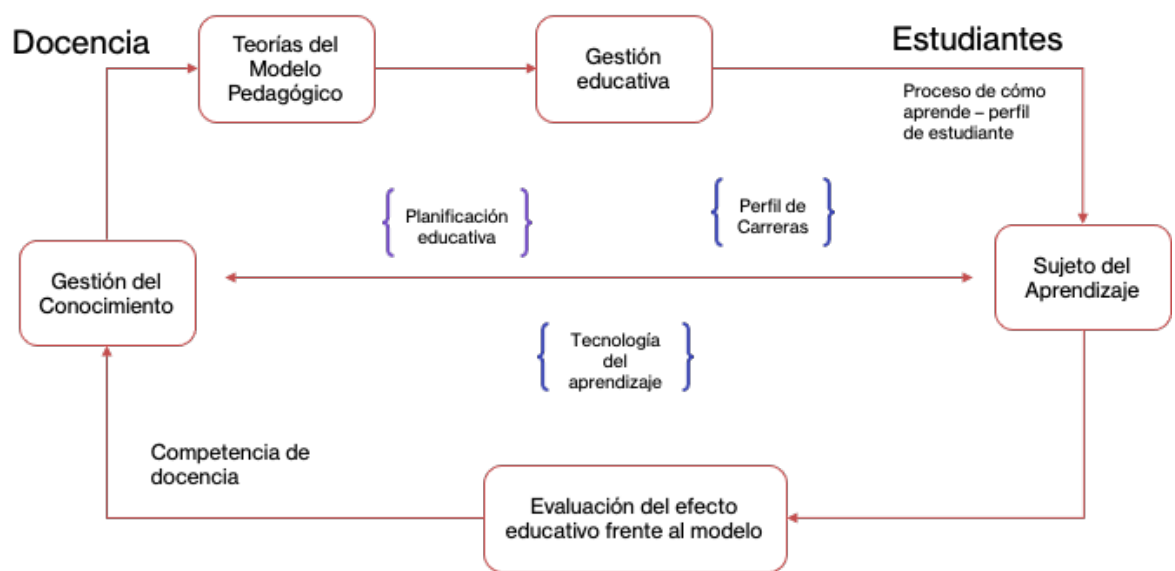
La investigación en el proceso de identificar la calidad pedagógica en los procesos que el instituto propone, sin duda tienen una directa relación entre el “*sujeto*” de estudio-aprendizaje, el “*ambiente-espacio*” mediador de la construcción del conocimiento, y el “*sujeto facilitador*” que diseña y transmite la experiencia del aprendizaje. En este sentido


	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

un proceso metodológico que permita la investigación activa será en la conjunción de varios modelos de acercamiento a la realidad en retrospectiva y prospectiva que viabilice el desarrollo pedagógico institucional y afirme el *Modelo Pedagógico* en continuo mejoramiento tanto en su calidad como en su impacto entre los sujetos del aprendizaje.

Para el proceso de aproximación investigativa, se identifica la pedagogía tecnóloga, como un proceso a ser identificado en el ámbito del pragmatismo funcional, en este sentido, se ha de identificar cualitativamente el perfil tanto del docente cuanto del estudiante en el contexto de las distintas modalidades que se oferte en la institución. En este proceso un enfoque cruzado, es decir una descripción sobre las caracterizaciones de los docentes y los estudiantes podrán configurar la comprensión de los modelos pedagógicos en acción. Sabiendo que existe una fuerte relación entre el sujeto y objeto de conocimiento y la manera en como se construye este en el contexto del aprendizaje. En la que intervienen las competencias cognitivas y afectivas y por lo tanto la comprensión fenomenológica de estos procesos contribuyente a comprender los modelos.


En este proceso metodológico, se trabajará de manera cualitativa y fenomenológica un proceso que contribuyen a entender a manera de bola de nieve, de decir desde una acción inicial con enfoque creciente para conocer su impacto y su efecto en la aplicabilidad cotidiana, por lo que es un aprendizaje creciente y sumativo para lograr definir el modelo pedagógico. En el siguiente diagrama se plasma el proceso sumativo de la experiencia pedagógica:



	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

7.2. Procedimientos Metodológicos de la investigación

AREA DE ANALISIS	Estudio de la experiencia pedagógica del IST CEMLAD	
PREGUNTAS HIPOTETICAS	PROCESOS DE ANALISIS	INSTRUMENTOS
1. ¿Cuáles son las principales teorías pedagógicas para ser aplicadas en programas tecnológicos?	1.1. Identificar el modelo pedagógico que responda a las necesidades de los estudiantes. 1.2. Sintetizar las principales corrientes pedagógicas históricas y contextuales que están en el medio. 1.3. Identificar las tensiones pedagógicas en el contexto de la virtualidad, distancia que permite mayor alcance y cobertura institucional. 1.4. Revisar el proceso de planificación y gestión académica como un proceso práctico y teórico aplicado.	<ul style="list-style-type: none"> • Documentos que sinteticen el conocimiento. • Dossier que integre antológicamente documentos teóricos de las distintas corrientes de pensamiento pedagógico. • Talleres de reflexión teórica en el campo pedagógico. Jornadas pedagógicas anuales institucionales. • Participar en eventos de redes pedagógicas que viabilicen la experiencia institucional. • Publicar el modelo pedagógico institucional. • Planes semestrales y evaluación de su desempeño, teorización sobre gestión educativa. Sistematizaciones y documentación de los resultados. • Estudiar otros modelos pedagógicos institucionales y promover congresos para compartir experiencias.
2. ¿Cuáles han sido los impactos resultados del proceso de aprendizaje?	2.1. Reflexionar sobre los procesos de gestión pedagógica aplicados por los docentes en referencia a las carreras, niveles, asignaturas y modalidades. 2.2. Confrontar las experiencias pedagógicas basadas en el modelo institucional aplicado por parte de los docentes y los estudiantes. 2.3. Identificar los resultados propuestos de aprendizaje en las distintas carreras con el modelo pedagógico institucional, las experiencias pedagógicas de los docentes y el resultado del aprendizaje de los estudiantes por asignaturas y perfil de grado.	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas a profundidad sobre la aplicación del sistema tanto: administradores de carreras, docentes y estudiantes. • Grupos focales que permitan el dialogo abierto sobre la gestión pedagógica. • Identificar herramientas que permiten reflexionar sobre los resultados de los aprendizajes de los participantes estudiantes en las asignaturas y carreras, frente a modalidades. • Sistematizar los resultados obtenidos en el proceso y valorar los impactos.
3. ¿Cuáles son las actuales demandas contextuales que confrontar las practicas pedagógicas en el ámbito de los niveles técnico-tecnológicas?	3.1. Identificar situaciones o comportamientos humanos en el contexto en donde el Instituto oferta sus servicios, para identificar las distintas demandas educativas que se requieren atender. 3.2. Clasificar los intereses de las personas conforme los dominios académicos que se habría que trabajar como también los modelos pedagógicos con los cuales poder atender a tales necesidades.	<ul style="list-style-type: none"> • Definir el sonde de opinión para la identificación se necesidades sentidas en la comunidad. • Realizar estudios de contexto de la realidad en varios sectores como también identificar las orientaciones interculturales e intergeneracionales. Lectura de entorno con enfoque gremial de acuerdo a las carreras que se ofertan.


	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES


Área de análisis	Preguntas Hipotéticas	A.20	A.21	A.22	A.23	A.24
¿Cuáles son las principales teorías pedagógicas para ser aplicadas en programas tecnológicos?	1.1. Identificar el modelo pedagógico que responda a las necesidades de los estudiantes. 1.2. Sintetizar las principales corrientes pedagógicas históricas y contextuales que están en el medio. 1.3. Identificar las tensiones pedagógicas en el contexto de la virtualidad, distancia que permite mayor alcance y cobertura institucional. 2. Revisar el proceso de planificación y gestión académica como un proceso práctico y teórico aplicado.					
¿Cuáles han sido los impactos resultados del proceso de aprendizaje?	2.1. Reflexionar sobre los procesos de gestión pedagógica aplicados por los docentes en referencia a las carreras, niveles, asignaturas y modalidades. 2.2. Confrontar las experiencias pedagógicas basadas en el modelo institucional aplicado por parte de los docentes y los estudiantes. 2.3. Identificar los resultados propuestos de aprendizaje en las distintas carreras con el modelo pedagógico institucional, las experiencias pedagógicas de los docentes y el resultado del aprendizaje de los estudiantes por asignaturas y perfil de grado.					
¿Cuáles son las actuales demandas contextuales que confrontan las practicas pedagógicas en el ámbito de los niveles técnico-tecnológicas?	3.1. Identificar situaciones o comportamientos humanos en el contexto en donde el Instituto oferta sus servicios, para identificar las distintas demandas educativas que se requieren atender. 3.2. Clasificar los intereses de las personas conforme los dominios académicos que se habría que trabajar como también los modelos pedagógicos con los cuales poder atender a tales necesidades.					

9. BIBLIOGRAFÍA

- Adame, M. E., & Santiago, G. T. (2009). La religión como una dimensión de la cultura (the religion like a cultural dimension). *Nómadas: Critical Journal of Social and Juridical Sciences*, 22(2), 41-55.
- Ausín, V., Abella, V., Delgado, V., & Hortigüela, D. (2016). Aprendizaje basado en Proyectos a través de las TIC. Una experiencia. *Formacion Universitaria Vol.9 N° 3 - 2016*, 31-38.
- Ayala, A. B. (2013). *Marco Raúl Mejía. Pensar la educación y la pedagogía en el siglo XXI (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia: 2011) 125p*. Recuperado el 22 de 7 de 2021, de <http://revistasjdc.com/main/index.php/reyte/article/view/210/0>

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

- Bernabeu, J., & Colom, A. (2012). El paradigma crítico-hermeneutico y el paradigma tecnológico. En A. Colom, J. Bernabeu, E. Domínguez, & J. Sarramona, *Teorías e instituciones contemporáneas de la educación* (págs. 163-177). Barcelona: Ariel Educacion.
- Ciordia, J. V. (2000). El sentido del saber en la Escolástica medieval. *Espacio, Tiempo y Forma. Serie III, Historia Medieval*(13), 421-434.
- Coronel, M. d., & Curotto, M. (2008). La resolucion de problemas como estrategia de enseñanza y aprendizaje. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias Vol. 7, N° 2*, 463-479.
- Durán, C. (2015). Estudio piloto que evalúa método de aprendizaje tradicional versus método de aprendizaje basado en problemas en las prácticas del laboratorio de parasitología escuela de medicina "Luis Razetti" - Universidad Central de Venezuela. *Revista Internacional de Pedagogía y Currículo, VI. 2, N° 2*, 148-151.
- Espinosa, D. E. (2007). La educación griega y sus fuentes : aproximación a las épocas clásicas y helenísticas en Atenas. *Espacio, Tiempo y Forma. Serie II, Historia Antigua*(19).
- Fierro, R., & Rayo, M. d. (2012). *El sistema de escritura inca*. Recuperado el 22 de 7 de 2021, de <http://ru.ffyl.unam.mx/handle/10391/4564>
- Garcés, O. L. (2001). *Entre Lancaster y Pestalozzi: los manuales para la formación de maestros en Colombia, 1822-1868*. Recuperado el 22 de 7 de 2021, de <http://tesis.udea.edu.co/handle/10495/3061>
- García, M. d. (2002). *Fundamentos filosóficos de la pedagogía antigua: la educación griega, romana y judeocristiana*. Recuperado el 22 de 7 de 2021, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=169703>
- Gómez, M. S. (2008). *Ideas filosóficas que fundamentan la pedagogía de Paulo Freire*. Recuperado el 22 de 7 de 2021, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2661766>
- Hernandez, I., Suarez, J., & Navarro, M. (2016). Evaluación de las características del ABP en el programa de ingeniería de sistemas bajo la modalidad de educacion a distancia. *Revista de Investigacion Educativa 23 - Julio-Diciembre 2016*, 169-189.
- Ipola, M. M. (2011). *Vitrubio I, 1 : La enseñanza de la arquitectura y de la geometría en la educación de los adolescentes romanos*. Recuperado el 22 de 7 de 2021, de <https://journals.openedition.org/etudesanciennes/324>
- Juan Ramon Oreja Rodriguez, J. F. (2013). *MODELOS DE RASCH EN ADMINISTRACION DE EMPRESAS: Creatividad, emprendimiento y Educacion Superior, Percepciones de los estudiantes univiersitarios*. La Laguna, España: IUDE - Universidad de la Laguna.

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

Juan Ramon Oreja Rodriguez, J. F. (2013). *MODELOS DE RASCH EN ADMINISTRACION DE EMPRESAS: Creatividad, emprendimiento y Educacion Superior, Percepciones de los estudiantes univiersitarios*. La Laguna, España: IUDE - Universidad de la Laguna.

Kant, E. (2009). Qué es la Ilustración. *Foro de Educación*, 7(11), 249-254.

Lauand, L. J. (2012). Tomás de Aquino: filosofía e pedagogía. *Acta Scientiarum : Education*, 34(1), 11-18.

López, J. O. (2008). PAULO FREIRE Y LA PEDAGOGÍA DEL OPRIMIDO. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*(10), 57-72.

Losada, I. (2010). *Conclusiones sobre la aplicación de la Taxonomía de Bloom al diseño de herramientas pedagógicas*. Madrid: Universidd Rey Juan Carlos.

Maria-Jose Labrador Piquer, P. M. (2014). II Coloquio. En J.-M. M. Francoise Olmo Gazevielle, *II Coloquio franco-español de analisis del discurso y enseñanza de lenguas para fines especificos, lenguas, comunicación y tecnologías digitales* (págs. 127-132). Valencia: UNIVERSITAT POLITECNICA DE VALENCIA.

Maríñez, M. d. (2001). *Reseña de "Pueblos indios y educación en el México colonial, de Dorothy Tanck de Estrada"*. Recuperado el 22 de 7 de 2021, de <https://redalyc.org/html/155/15503208>

Max-Neef, M. (1998). *Desarrollo a Escala Humana, Conceptos, aplicaciones y algunas reflexiones*. Barcelona: Icaria Editorial S.A.

MIES. (2012). *Agenda para la igualdad de Niñas, Niños y Adolescentes - 2012-2013*. Quito.

Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educacion del futuro*. Medellin: Santillana.

Noam Chomsky, H. D. (1996). *La Aldea Global*. Buenos Aires: Txalaparta.


Ordóñez, J. (2003). *Introducción a la Pedagogía*. San Jose: Ed. Universidad Estatal a Distancia.

Parra, C., & Parra, S. (2020). *Modelo Educativo del Tecnológico Cemlad, El emprendimiento y la transformación es nuestra acción*. Quito: Area de Investigación del IST CEMLAD.

Perelló, J. (1995). *Apuntes de Historia de la Educación*. Quito: Abya-Yala.

Reyes, R. G. (2008). *Sistema de atención infantil en el Ecuador*. Quito: Abya-Ayala, FLACSO.

Sancha, G. S. (2013). *MARCO FABIO QUINTILIANO: LA EDUCACIÓN DEL CIUDADANO ROMANO*. Recuperado el 22 de 7 de 2021, de <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/iberia/article/view/312/294>

	FORMATO DE PRESENTACION DE PROYECTOS DE INVESTIGACION		Código: Provisional Versión: 2019
	Área Investigación	Proceso: Difusión de conocimiento	

Scalcon, S. (2008). *O PRAGMATISMO EPISTEMOLÓGICO E A FORMAÇÃO DO PROFESSOR*.

Recuperado el 22 de 7 de 2021, de

<http://periodicos.udesc.br/index.php/percursos/article/view/1576>

Suárez, T. P. (2004). *Las lenguas mayas: historia y diversidad*. Recuperado el 22 de 7 de 2021, de

http://revista.unam.mx/vol.5/num7/art45/ago_art45.pdf

Wisner, E. (2000). Benjamín Blomm (1913-1999). *Perspectivas: revista trimestral de educación comparada*, 423-432.

10. PRESUPUESTO

AREA DE ANALISIS	A.2020	A.2021	A.2022	A.2023	A.2024	A.2025
¿Cuáles son las principales teorías pedagógicas para ser aplicadas en programas tecnológicos?						
¿Cuáles han sido los impactos resultados del proceso de aprendizaje?	3.000	3.000	3.000	3.000	3.000	3.000
¿Cuáles son las actuales demandas contextuales que confrontar las practicas pedagógicas en el ámbito de los niveles técnico-tecnológicas?						